

الحالة
مفترق طرق!

الصفحة الرابعة

جريدة القدس - صوت من الماضي الذي لم يمت

«القدس» أول صحيفة يومية صدرت بخصخصة الاحتلال الإسرائيلي، هي موضوع زاوية هذا الأسبوع. فنحن منصفون إلى مطالبات قرأتنا، بصراحة وبحزم، بتقرير موقفهم من هذه الجريدة التي استقبلت شعورهم بأنها جريدة يجسبها الاحتلال فتوهمت أنه يجوز لها كل دس ومترس ووزير على اعتبار أن الاحتلال يحميها.

ولم كانت «القدس» ناع فقط في المناطق المحتلة لتكرامها لشعب المناطق المحتلة بقر موقعه منها. ولكنها ناع أيضا، وكما هو معروف، بين العرب في إسرائيل الذين لم ينجسوا صحتها أقل منها دسا، أمثال «اليوم» و«القدس» وغيرها. وعلى المسؤولين عمن تحرير «القدس» ألا يوهوا أن «الطاسة ضالمة» بين العرب في إسرائيل بسبب استمرار «الإناء» في الظهور. فإن صحيفة «الأنباء» هي نشرة حكومية تنفق عليها الحكومة من ميزانية الدولة تماما كما تنفق على تطبيقات «الولين» الخ، في الإذاعة الإسرائيلية. وأما «رواجيا» بين العرب في إسرائيل فهو «سر أمني».

ونعتقد أن صحيفة «القدس» تعدت كل الحدود في افتتاحيتها، تحت عنوان «زيارة غروميكو»، التي ظهرت في عددها الصادر يوم ٢١ كانون الثاني الماضي (الجمعة).

لقد انت كاتبت هذه الافتتاحية أن الرجعية الفلسطينية، على الرغم من مضي أكثر من ربع قرن على نكبة الشعب العربي الفلسطيني، لم تنس شيئا ولم تتعلم شيئا. فما هي إلا زلال تميز بانفجاء الأوج وبانفجاء الاستعمار الأجنبي. أن يقبل بها عميلا له في مكان الصهيونية - الاستعمار نفسه اندي، بعد أن مضى واستهلكها وبهدلها، طوح بها في كل واد هي والشعب الذي قادته إلى هياول النكبة.

فما أن ظهرت في مصر إشارة وأهية، وعابرة حتما، على ازدياد نفوذ الرجعية واصفقاء الامبريالية الأمريكية في جهاز الحكم المصري حتى توهمت الرجعية الفلسطينية، المتهمة بكاتب افتتاحية «القدس» أن زمان عزها - الزمان الذي قاد إلى النكبة، يا هؤلاء - قد عاد. وتوهمت أن التاريخ قد عاد ربع قرن إلى الوراء هكذا بكل هوجنة - فنفت كاتبت الافتتاحية كل ما اخترته في صدره من حقد على الكشيبات التحررية التاريخية التي حققتها حركة التحرر الوطني العربية.



حضره سكرتير الأمم المتحدة كورت فالدهايم،

استحوذ إلى بان الفنت نظركم إلى أن وزير مالية إسرائيل عام بعملية تزوير سياسي للقد الإسرائيلي، فطبع قطعة نقد من فئة العشرة ليرات، تحمل على وجهها الواحد صورة مونيغوري، وأحد زعماء الاستيطان، وعلى الوجه الثاني صورة باب الخليل المشهور. في القدس العربية - مستخدما كصورة لثابتة تاريخية والسياسة تغطية لمنه، خلافا لقرارات الأمم المتحدة التي تنفي حق إسرائيل في ضم القدس العربية وبواباتها ال - ١٢.

واستنادا إلى ما تقدم، وتطبيقا لمواثيق جنيف، أن بقي منها شيء، ندعوكم إلى اتخاذ الإجراءات المأجلة برفض قبض حصة إسرائيل، في المساهمة في ميزانية الأمم المتحدة، بالعملة الإسرائيلية. وهذا أضعف الأيمان.

حضره رئيس منظمة اليونسكو!

انت تعلم مدى تقدير حكومة إسرائيل لظنيتكم الموقرة التي تنشر روح الثقافة والتعليم. واعتادا على هذا التقدير ربما أصغت حكومة إسرائيل إلى احتجاجكم على إزالة صورة بياك، زعيم الشعر العربي المعاصر، عن قطعة النقد الإسرائيلية من فئة العشرة ليرات انتقاما منها للادب والفن الذي تخدع منظمكم. فهي تريد أن تثبت للعالم، ولو على حساب بياك، بأن الشعر لم يعد بضاعة راتجة في الأسواق. ليس هذا وحسب، بل هي تعزيم إلغاء صورة العالم الكبير أمشيشين، صاحب نظرية النسبية، عن قطعة النقد الإسرائيلية من فئة العشرة ليرات، لأن الليرة الإسرائيلية فقدت كل قيمة بالنسبة للسوق، ولربما احتجاجا على احتفال اليونسكو يوما ما، بياشيشين.

حضره رئيس لجنة حقوق الإنسان!

اعتزمت حكومة إسرائيل رسميا بأن السبب في إلغاء قطع النقد من فئة العشرة ليرات، التي تحمل صورة بياك، وأبدالها بقطع تحمل صورة مونيغوري، هو أن مونيغوري من أصل «سفردي» وهذا يثبت أنه لم

تظهر صورة سفردي واحد على التمثيل مونيغوري، مما يعتبر أجحافا وتمييزا بالطوائف الشرقية. وهذا الاعتراف بغير السوا حول حق العرب في إسرائيل في أن تكون لأحد منهم صورة على قطعة نقد إسرائيلية ولو كانت من فئة الإغورا.

تطالعكم بالتدخل السريع لحذف السبلات عن قطعة الإغورا، لأننا نحتار سبع سنوات عجاف جدا، وأبدالها بوجه عربي يمثل أحد أعضاء كتلة المصراع العرب في الكنيست على مبدأ المساواة. المثل يقول لكن فينتهم أغورا أفضل من بلاش!

حضره القارئ المحترم!

لقد مسخت الحكومة قيمة الليرة ليس ببسخ حجم قطعة العشرة ليرات، بل ببسخ تاريخ هذه الليرة. وبباليك أن يكون الآخر الذي ستختفي صورته عن قطع النقد الإسرائيلية. فمن يدري إذا استمر التضمين والتخفيض صوف نحل صورة البارون روتشلا محل صورة وإيزمان على ورقة العشرة ليرات. فرسايل روتشلا الآن أهم من مبادي وإيزمان سند المرح في الميزان التجاري. وسوف نحل صورة رؤساء سائيق الضالمة الموحدة محل صورة مونسلا لونها ورقه المئة ليرة تشجيعا لجميع التبرعات من أمريكا وجنوب أفريقيا.

القطعة من فئة المئة ليرة ظهرت في ظروف تدهور قيمة الليرة قبل بضع سنوات. ولواجهة التدهور الجديد تخطط الحكومة لإصدار ورقة من فئة ال ٥٠٠ ليرة. ولا يبعد أن تحل هذه القطعة صورة السنانور جاكسون أو كينسجر، إلى أن تصل إلى قطعة فئة ال ١٠٠٠ ليرة، فنحل عندها صورة أحد الرؤساء الأمريكيين، وربما جونسون الذي دشّن عهد الفتنم في المنطقة.

ان قطع النقد من الفئات الكبيرة مرتبط إلى حد كبير بعملية التضخم وانخفاض قيمة النقد. ولهذا السبب فإن قطع النقد من الفئات الصغيرة، في مثل هذه الحال، لها تأثير نفسي سلبي على المستهلكين.

فحين نذهب إلى السوق بسلّة من أوراق فئة الخمس ليرات لنتمد بحداء واحد فقط، يكون شعورك بالصلية أكبر مما لو ذهبت إلى السوق بقطعة واحدة من فئة ال ٥٠٠ ليرة.

نحن نقترح من وضع نصيح فيه الليرة مثل «الليرة» الإيطالية، فحين النظر المسمى «بينسا» في إيطاليا ٥٠٠ «ليرة» وقد أخذت «البيتسا» تقزو الأسواق لتنافس الفالان هنا.

المطلوب قطعة نقد شعبية من فئة العشرة ليرات على وجهها الواحد نظيرة «بينسا» وعلى الوجه الآخر رغيغ فلافل بدون استيطان وتزوير للتاريخ.

صليبا خميس

بالسوق الجديدة ولم تكن وجهتي ١٠٠ فهناك، على رأس كل شارع مأهول في ما تبقى من يافا، تجد سوقا غريب

مرخصة لبني آدم، الصغار منهم والكبار، تطل من أسماهم وجوه غير حليمة وشعور منوشة. يترأضون وينزاحون بلا نظام كلما توقفت صوبهم سيارة.

أنا.. أنا يا دون (يا سيد)!

فنتشمل ال «أون» من داخل السيارة، ويقسمهم

خزاناته واحدا واحدا، ويشير بأصبعه إلى ضالته.. وهكذا يبرزون!

اتعرف من هو هؤلاء يا «سوق الرابش»؟ أنهم أبناء من سكوا يافا يوم أن كانت الأسماء على حالها..!

في المقهى، أمام السوق، كنت أجلس مع شيخ، قمرت بأنه في مثل سني. قال للنادل شيئا لم أسمعه

تلمبا.. فلما نصف أطرش كما تعلمون.. ولكني ظلمت من

النادل، فلما تسمر أمامي، فنجانا من القهقهة. وعندما عاد، ولدهنتي، كان يحمل، مع فجائي، كأسا من

الخمرة، وضعها أمام جليسي.. فثبتت عن الكرسي كما لو كان فيه مسمار.. فأمسكت الزنيق بياضبي موقسلا..

قلت لعل هدائيه على يدي..!

لو كنت تجلس - قال - على مقعد رخامي في حديقة

عامة، وخطر لك أن تتحسس الحجر الذي تقعد عليه، فتعثر على شيء مكتوب، فقرأ: «الفاثقة» هذا صريح

البيقة على صفحة ٥ -

صباح

قد تستغربون، ولكن هذا ما جرى معي.. صب القهوة يا ولد.. صب! ولد؟ وتقول ولد، وأنا في سن الأربعين؟! ولد وأبوها! فعندما كنت أحارب في أرمينيا ثلاث سنوات متتالية، في الحرب العالمية الأولى.. عندما طعنت تركيا بعرضها وسوريا بطولها وجبال الخليل ماشيا (فتراري) خلال أربعة شهور.. كانت أمك ما تزال في بطن أمها..! فإن لم تكن ولدا في الأربعين، فماذا تكون أنا في سن التسعين؟ نهاية.. قلت أزور يافا والسوق الجديد.. - سوق «الرابش» يا عم؟ ولد.. قلت لك «ولد»! كان يسمى هذا ال «رابش» بسوق «الصلاحي».. فلما يختارون لها ولو اسمها أعوج كقولهم شمس (صند) وشغافرم (شغافرم) ويأصو (يافا) وخورشيم (خريش)؟ على أية حال، ليست هذه

تظهر صورة سفردي واحد على التمثيل مونيغوري، مما يعتبر أجحافا وتمييزا بالطوائف الشرقية. وهذا الاعتراف بغير السوا حول حق العرب في إسرائيل في أن تكون لأحد منهم صورة على قطعة نقد إسرائيلية ولو كانت من فئة الإغورا.

تطالعكم بالتدخل السريع لحذف السبلات عن قطعة الإغورا، لأننا نحتار سبع سنوات عجاف جدا، وأبدالها بوجه عربي يمثل أحد أعضاء كتلة المصراع العرب في الكنيست على مبدأ المساواة. المثل يقول لكن فينتهم أغورا أفضل من بلاش!

حضره القارئ المحترم!

لقد مسخت الحكومة قيمة الليرة ليس ببسخ حجم قطعة العشرة ليرات، بل ببسخ تاريخ هذه الليرة. وبباليك أن يكون الآخر الذي ستختفي صورته عن قطع النقد الإسرائيلية. فمن يدري إذا استمر التضمين والتخفيض صوف نحل صورة البارون روتشلا محل صورة وإيزمان على ورقة العشرة ليرات. فرسايل روتشلا الآن أهم من مبادي وإيزمان سند المرح في الميزان التجاري. وسوف نحل صورة رؤساء سائيق الضالمة الموحدة محل صورة مونسلا لونها ورقه المئة ليرة تشجيعا لجميع التبرعات من أمريكا وجنوب أفريقيا.

القطعة من فئة المئة ليرة ظهرت في ظروف تدهور قيمة الليرة قبل بضع سنوات. ولواجهة التدهور الجديد تخطط الحكومة لإصدار ورقة من فئة ال ٥٠٠ ليرة. ولا يبعد أن تحل هذه القطعة صورة السنانور جاكسون أو كينسجر، إلى أن تصل إلى قطعة فئة ال ١٠٠٠ ليرة، فنحل عندها صورة أحد الرؤساء الأمريكيين، وربما جونسون الذي دشّن عهد الفتنم في المنطقة.

ان قطع النقد من الفئات الكبيرة مرتبط إلى حد كبير بعملية التضخم وانخفاض قيمة النقد. ولهذا السبب فإن قطع النقد من الفئات الصغيرة، في مثل هذه الحال، لها تأثير نفسي سلبي على المستهلكين.

فحين نذهب إلى السوق بسلّة من أوراق فئة الخمس ليرات لنتمد بحداء واحد فقط، يكون شعورك بالصلية أكبر مما لو ذهبت إلى السوق بقطعة واحدة من فئة ال ٥٠٠ ليرة.

نحن نقترح من وضع نصيح فيه الليرة مثل «الليرة» الإيطالية، فحين النظر المسمى «بينسا» في إيطاليا ٥٠٠ «ليرة» وقد أخذت «البيتسا» تقزو الأسواق لتنافس الفالان هنا.

المطلوب قطعة نقد شعبية من فئة العشرة ليرات على وجهها الواحد نظيرة «بينسا» وعلى الوجه الآخر رغيغ فلافل بدون استيطان وتزوير للتاريخ.

صليبا خميس

بالسوق الجديدة ولم تكن وجهتي ١٠٠ فهناك، على رأس كل شارع مأهول في ما تبقى من يافا، تجد سوقا غريب

مرخصة لبني آدم، الصغار منهم والكبار، تطل من أسماهم وجوه غير حليمة وشعور منوشة. يترأضون وينزاحون بلا نظام كلما توقفت صوبهم سيارة.

أنا.. أنا يا دون (يا سيد)!

فنتشمل ال «أون» من داخل السيارة، ويقسمهم

خزاناته واحدا واحدا، ويشير بأصبعه إلى ضالته.. وهكذا يبرزون!

اتعرف من هو هؤلاء يا «سوق الرابش»؟ أنهم أبناء من سكوا يافا يوم أن كانت الأسماء على حالها..!

في المقهى، أمام السوق، كنت أجلس مع شيخ، قمرت بأنه في مثل سني. قال للنادل شيئا لم أسمعه

تلمبا.. فلما نصف أطرش كما تعلمون.. ولكني ظلمت من

النادل، فلما تسمر أمامي، فنجانا من القهقهة. وعندما عاد، ولدهنتي، كان يحمل، مع فجائي، كأسا من

الخمرة، وضعها أمام جليسي.. فثبتت عن الكرسي كما لو كان فيه مسمار.. فأمسكت الزنيق بياضبي موقسلا..

قلت لعل هدائيه على يدي..!

لو كنت تجلس - قال - على مقعد رخامي في حديقة

عامة، وخطر لك أن تتحسس الحجر الذي تقعد عليه، فتعثر على شيء مكتوب، فقرأ: «الفاثقة» هذا صريح

البيقة على صفحة ٥ -

صباح

قد تستغربون، ولكن هذا ما جرى معي.. صب القهوة يا ولد.. صب! ولد؟ وتقول ولد، وأنا في سن الأربعين؟! ولد وأبوها! فعندما كنت أحارب في أرمينيا ثلاث سنوات متتالية، في الحرب العالمية الأولى.. عندما طعنت تركيا بعرضها وسوريا بطولها وجبال الخليل ماشيا (فتراري) خلال أربعة شهور.. كانت أمك ما تزال في بطن أمها..! فإن لم تكن ولدا في الأربعين، فماذا تكون أنا في سن التسعين؟ نهاية.. قلت أزور يافا والسوق الجديد.. - سوق «الرابش» يا عم؟ ولد.. قلت لك «ولد»! كان يسمى هذا ال «رابش» بسوق «الصلاحي».. فلما يختارون لها ولو اسمها أعوج كقولهم شمس (صند) وشغافرم (شغافرم) ويأصو (يافا) وخورشيم (خريش)؟ على أية حال، ليست هذه

تظهر صورة سفردي واحد على التمثيل مونيغوري، مما يعتبر أجحافا وتمييزا بالطوائف الشرقية. وهذا الاعتراف بغير السوا حول حق العرب في إسرائيل في أن تكون لأحد منهم صورة على قطعة نقد إسرائيلية ولو كانت من فئة الإغورا.

تطالعكم بالتدخل السريع لحذف السبلات عن قطعة الإغورا، لأننا نحتار سبع سنوات عجاف جدا، وأبدالها بوجه عربي يمثل أحد أعضاء كتلة المصراع العرب في الكنيست على مبدأ المساواة. المثل يقول لكن فينتهم أغورا أفضل من بلاش!

حضره القارئ المحترم!

لقد مسخت الحكومة قيمة الليرة ليس ببسخ حجم قطعة العشرة ليرات، بل ببسخ تاريخ هذه الليرة. وبباليك أن يكون الآخر الذي ستختفي صورته عن قطع النقد الإسرائيلية. فمن يدري إذا استمر التضمين والتخفيض صوف نحل صورة البارون روتشلا محل صورة وإيزمان على ورقة العشرة ليرات. فرسايل روتشلا الآن أهم من مبادي وإيزمان سند المرح في الميزان التجاري. وسوف نحل صورة رؤساء سائيق الضالمة الموحدة محل صورة مونسلا لونها ورقه المئة ليرة تشجيعا لجميع التبرعات من أمريكا وجنوب أفريقيا.

القطعة من فئة المئة ليرة ظهرت في ظروف تدهور قيمة الليرة قبل بضع سنوات. ولواجهة التدهور الجديد تخطط الحكومة لإصدار ورقة من فئة ال ٥٠٠ ليرة. ولا يبعد أن تحل هذه القطعة صورة السنانور جاكسون أو كينسجر، إلى أن تصل إلى قطعة فئة ال ١٠٠٠ ليرة، فنحل عندها صورة أحد الرؤساء الأمريكيين، وربما جونسون الذي دشّن عهد الفتنم في المنطقة.

ان قطع النقد من الفئات الكبيرة مرتبط إلى حد كبير بعملية التضخم وانخفاض قيمة النقد. ولهذا السبب فإن قطع النقد من الفئات الصغيرة، في مثل هذه الحال، لها تأثير نفسي سلبي على المستهلكين.

فحين نذهب إلى السوق بسلّة من أوراق فئة الخمس ليرات لنتمد بحداء واحد فقط، يكون شعورك بالصلية أكبر مما لو ذهبت إلى السوق بقطعة واحدة من فئة ال ٥٠٠ ليرة.

نحن نقترح من وضع نصيح فيه الليرة مثل «الليرة» الإيطالية، فحين النظر المسمى «بينسا» في إيطاليا ٥٠٠ «ليرة» وقد أخذت «البيتسا» تقزو الأسواق لتنافس الفالان هنا.

المطلوب قطعة نقد شعبية من فئة العشرة ليرات على وجهها الواحد نظيرة «بينسا» وعلى الوجه الآخر رغيغ فلافل بدون استيطان وتزوير للتاريخ.

صليبا خميس

بالسوق الجديدة ولم تكن وجهتي ١٠٠ فهناك، على رأس كل شارع مأهول في ما تبقى من يافا، تجد سوقا غريب

مرخصة لبني آدم، الصغار منهم والكبار، تطل من أسماهم وجوه غير حليمة وشعور منوشة. يترأضون وينزاحون بلا نظام كلما توقفت صوبهم سيارة.

أنا.. أنا يا دون (يا سيد)!

فنتشمل ال «أون» من داخل السيارة، ويقسمهم

خزاناته واحدا واحدا، ويشير بأصبعه إلى ضالته.. وهكذا يبرزون!

اتعرف من هو هؤلاء يا «سوق الرابش»؟ أنهم أبناء من سكوا يافا يوم أن كانت الأسماء على حالها..!

في المقهى، أمام السوق، كنت أجلس مع شيخ، قمرت بأنه في مثل سني. قال للنادل شيئا لم أسمعه

تلمبا.. فلما نصف أطرش كما تعلمون.. ولكني ظلمت من

النادل، فلما تسمر أمامي، فنجانا من القهقهة. وعندما عاد، ولدهنتي، كان يحمل، مع فجائي، كأسا من

الخمرة، وضعها أمام جليسي.. فثبتت عن الكرسي كما لو كان فيه مسمار.. فأمسكت الزنيق بياضبي موقسلا..

قلت لعل هدائيه على يدي..!

لو كنت تجلس - قال - على مقعد رخامي في حديقة

عامة، وخطر لك أن تتحسس الحجر الذي تقعد عليه، فتعثر على شيء مكتوب، فقرأ: «الفاثقة» هذا صريح

البيقة على صفحة ٥ -

صباح

قد تستغربون، ولكن هذا ما جرى معي.. صب القهوة يا ولد.. صب! ولد؟ وتقول ولد، وأنا في سن الأربعين؟! ولد وأبوها! فعندما كنت أحارب في أرمينيا ثلاث سنوات متتالية، في الحرب العالمية الأولى.. عندما طعنت تركيا بعرضها وسوريا بطولها وجبال الخليل ماشيا (فتراري) خلال أربعة شهور.. كانت أمك ما تزال في بطن أمها..! فإن لم تكن ولدا في الأربعين، فماذا تكون أنا في سن التسعين؟ نهاية.. قلت أزور يافا والسوق الجديد.. - سوق «الرابش» يا عم؟ ولد.. قلت لك «ولد»! كان يسمى هذا ال «رابش» بسوق «الصلاحي».. فلما يختارون لها ولو اسمها أعوج كقولهم شمس (صند) وشغافرم (شغافرم) ويأصو (يافا) وخورشيم (خريش)؟ على أية حال، ليست هذه

تظهر صورة سفردي واحد على التمثيل مونيغوري، مما يعتبر أجحافا وتمييزا بالطوائف الشرقية. وهذا الاعتراف بغير السوا حول حق العرب في إسرائيل في أن تكون لأحد منهم صورة على قطعة نقد إسرائيلية ولو كانت من فئة الإغورا.

تطالعكم بالتدخل السريع لحذف السبلات عن قطعة الإغورا، لأننا نحتار سبع سنوات عجاف جدا، وأبدالها بوجه عربي يمثل أحد أعضاء كتلة المصراع العرب في الكنيست على مبدأ المساواة. المثل يقول لكن فينتهم أغورا أفضل من بلاش!

حضره القارئ المحترم!

لقد مسخت الحكومة قيمة الليرة ليس ببسخ حجم قطعة العشرة ليرات، بل ببسخ تاريخ هذه الليرة. وبباليك أن يكون الآخر الذي ستختفي صورته عن قطع النقد الإسرائيلية. فمن يدري إذا استمر التضمين والتخفيض صوف نحل صورة البارون روتشلا محل صورة وإيزمان على ورقة العشرة ليرات. فرسايل روتشلا الآن أهم من مبادي وإيزمان سند المرح في الميزان التجاري. وسوف نحل صورة رؤساء سائيق الضالمة الموحدة محل صورة مونسلا لونها ورقه المئة ليرة تشجيعا لجميع التبرعات من أمريكا وجنوب أفريقيا.

القطعة من فئة المئة ليرة ظهرت في ظروف تدهور قيمة الليرة قبل بضع سنوات. ولواجهة التدهور الجديد تخطط الحكومة لإصدار ورقة من فئة ال ٥٠٠ ليرة. ولا يبعد أن تحل هذه القطعة صورة السنانور جاكسون أو كينسجر، إلى أن تصل إلى قطعة فئة ال ١٠٠٠ ليرة، فنحل عندها صورة أحد الرؤساء الأمريكيين، وربما جونسون الذي دشّن عهد الفتنم في المنطقة.

ان قطع النقد من الفئات الكبيرة مرتبط إلى حد كبير بعملية التضخم وانخفاض قيمة النقد. ولهذا السبب فإن قطع النقد من الفئات الصغيرة، في مثل هذه الحال، لها تأثير نفسي سلبي على المستهلكين.

فحين نذهب إلى السوق بسلّة من أوراق فئة الخمس ليرات لنتمد بحداء واحد فقط، يكون شعورك بالصلية أكبر مما لو ذهبت إلى السوق بقطعة واحدة من فئة ال ٥٠٠ ليرة.

نحن نقترح من وضع نصيح فيه الليرة مثل «الليرة» الإيطالية، فحين النظر المسمى «بينسا» في إيطاليا ٥٠٠ «ليرة» وقد أخذت «البيتسا» تقزو الأسواق لتنافس الفالان هنا.

المطلوب قطعة نقد شعبية من فئة العشرة ليرات على وجهها الواحد نظيرة «بينسا» وعلى الوجه الآخر رغيغ فلافل بدون استيطان وتزوير للتاريخ.

صليبا خميس

بالسوق الجديدة ولم تكن وجهتي ١٠٠ فهناك، على رأس كل شارع مأهول في ما تبقى من يافا، تجد سوقا غريب

مرخصة لبني آدم، الصغار منهم والكبار، تطل من أسماهم وجوه غير حليمة وشعور منوشة. يترأضون وينزاحون بلا نظام كلما توقفت صوبهم سيارة.

أنا.. أنا يا دون (يا سيد)!

فنتشمل ال «أون» من داخل السيارة، ويقسمهم

خزاناته واحدا واحدا، ويشير بأصبعه إلى ضالته.. وهكذا يبرزون!

اتعرف من هو هؤلاء يا «سوق الرابش»؟ أنهم أبناء من سكوا يافا يوم أن كانت الأسماء على حالها..!

في المقهى، أمام السوق، كنت أجلس مع شيخ، قمرت بأنه في مثل سني. قال للنادل شيئا لم أسمعه

تلمبا.. فلما نصف أطرش كما تعلمون.. ولكني ظلمت من

النادل، فلما تسمر أمامي، فنجانا من القهقهة. وعندما عاد، ولدهنتي، كان يحمل، مع فجائي، كأسا من

الخمرة، وضعها أمام جليسي.. فثبتت عن الكرسي كما لو كان فيه مسمار.. فأمسكت الزنيق بياضبي موقسلا..

قلت لعل هدائيه على يدي..!

لو كنت تجلس - قال - على مقعد رخامي في حديقة

عامة، وخطر لك أن تتحسس الحجر الذي تقعد عليه، فتعثر على شيء مكتوب، فقرأ: «الفاثقة» هذا صريح

البيقة على صفحة ٥ -

صباح

قد تستغربون، ولكن هذا ما جرى معي.. صب القهوة يا ولد.. صب! ولد؟ وتقول ولد، وأنا في سن الأربعين؟! ولد وأبوها! فعندما كنت أحارب في أرمينيا ثلاث سنوات متتالية، في الحرب العالمية الأولى.. عندما طعنت تركيا بعرضها وسوريا بطولها وجبال الخليل ماشيا (فتراري) خلال أربعة شهور.. كانت أمك ما تزال في بطن أمها..! فإن لم تكن ولدا في الأربعين، فماذا تكون أنا في سن التسعين؟ نهاية.. قلت أزور يافا والسوق الجديد.. - سوق «الرابش» يا عم؟ ولد.. قلت لك «ولد»! كان يسمى هذا ال «رابش» بسوق «الصلاحي».. فلما يختارون لها ولو اسمها أعوج كقولهم شمس (صند) وشغافرم (شغافرم) ويأصو (يافا) وخورشيم (خريش)؟ على أية حال، ليست هذه

تظهر صورة سفردي واحد على التمثيل مونيغوري، مما يعتبر أجحافا وتمييزا بالطوائف الشرقية. وهذا الاعتراف بغير السوا حول حق العرب في إسرائيل في أن تكون لأحد منهم صورة على قطعة نقد إسرائيلية ولو كانت من فئة الإغورا.

تطالعكم بالتدخل السريع لحذف السبلات عن قطعة الإغورا، لأننا نحتار سبع سنوات عجاف جدا، وأبدالها بوجه عربي يمثل أحد أعضاء كتلة المصراع العرب في الكنيست على مبدأ المساواة. المثل يقول لكن فينتهم أغورا أفضل من بلاش!

حضره القارئ المحترم!

لقد مسخت الحكومة قيمة الليرة ليس ببسخ حجم قطعة العشرة ليرات، بل ببسخ تاريخ هذه الليرة. وبباليك أن يكون الآخر الذي ستختفي صورته عن قطع النقد الإسرائيلية. فمن يدري إذا استمر التضمين والتخفيض صوف نحل صورة البارون روتشلا محل صورة وإيزمان على ورقة العشرة ليرات. فرسايل روتشلا الآن أهم من مبادي وإيزمان سند المرح في الميزان التجاري. وسوف نحل صورة رؤساء سائيق الضالمة الموحدة محل صورة مونسلا لونها ورقه المئة ليرة تشجيعا لجميع التبرعات من أمريكا وجنوب أفريقيا.

القطعة من فئة المئة ليرة ظهرت في ظروف تدهور قيمة الليرة قبل بضع سنوات. ولواجهة التدهور الجديد تخطط الحكومة لإصدار ورقة من فئة ال ٥٠٠ ليرة. ولا يبعد أن تحل هذه القطعة صورة السنانور جاكسون أو كينسجر، إلى أن تصل إلى قطعة فئة ال ١٠٠٠ ليرة، فنحل عندها صورة أحد الرؤساء الأمريكيين، وربما جونسون الذي دشّن عهد الفتنم في المنطقة.

ان قطع النقد من الفئات الكبيرة مرتبط إلى حد كبير بعملية التضخم وانخفاض قيمة النقد. ولهذا السبب فإن قطع النقد من الفئات الصغيرة، في مثل هذه الحال، لها تأثير نفسي سلبي على المستهلكين.

فحين نذهب إلى السوق بسلّة من أوراق فئة الخمس ليرات لنتمد بحداء واحد فقط، يكون شعورك بالصلية أكبر مما لو ذهبت إلى السوق بقطعة واحدة من فئة ال ٥٠٠ ليرة.

نحن نقترح من وضع نصيح فيه الليرة مثل «الليرة» الإيطالية، فحين النظر المسمى «بينسا» في إيطاليا ٥٠٠ «ليرة» وقد أخذت «البيتسا» تقزو الأسواق لتنافس الفالان هنا.

المطلوب قطعة نقد شعبية من فئة العشرة ليرات على وجهها الواحد نظيرة «بينسا» وعلى الوجه الآخر رغيغ فلافل بدون استيطان وتزوير للتاريخ.

صليبا خميس

بالسوق الجديدة ولم تكن وجهتي ١٠٠ فهناك، على رأس كل شارع مأهول في ما تبقى من يافا، تجد سوقا غريب

مرخصة لبني آدم، الصغار منهم والكبار، تطل من أسماهم وجوه غير حليمة وشعور منوشة. يترأضون وينزاحون بلا نظام كلما توقفت صوبهم سيارة.

أنا.. أنا يا دون (يا سيد)!

فنتشمل ال «أون» من داخل السيارة، ويقسمهم

خزاناته واحدا واحدا، ويشير بأصبعه إلى ضالته.. وهكذا يبرزون!

اتعرف من هو هؤلاء يا «سوق الرابش»؟ أنهم أبناء من سكوا يافا يوم أن كانت الأسماء على حالها..!

في المقهى، أمام السوق، كنت أجلس مع شيخ، قمرت بأنه في مثل سني. قال للنادل شيئا لم أسمعه

تلمبا.. فلما نصف أطرش كما تعلمون.. ولكني ظلمت من

النادل، فلما تسمر أمامي، فنجانا من القهقهة. وعندما عاد، ولدهنتي، كان يحمل، مع فجائي، كأسا من

الخمرة، وضعها أمام جليسي.. فثبتت عن الكرسي كما لو كان فيه مسمار.. فأمسكت الزنيق بياضبي موقسلا..

قلت لعل هدائيه على يدي..!

لو كنت تجلس - قال - على مقعد رخامي في حديقة

عامة، وخطر لك أن تتحسس الحجر الذي تقعد عليه، فتعثر على شيء مكتوب، فقرأ: «الفاثقة» هذا صريح

البيقة على صفحة ٥ -

بريد القراء

يركسان تكون الاحصاء لابنائنا المدافعين عن كرامتها وحقوق اهلها الهجرة

قبل عدة ايام نشرت جريدة الانباء
برادة من الحزب الشيوعي الاسرائيلي
اني استغرب مثل هذا الاطلاق لان
صاحبه لم يكن في يوم من الايام عضوا
في حزبنا الشيوعي الاسرائيلي ولا
حتى صديقه له...

واريد هنا ان اوضح للذين اردوا
ان يتبعوا في الله الفكر الشيوعي
فشلوا في التمييز بين حزبنا الشيوعي
ولن تشوبه سمته، فاذ كانوا يهودون
الناس بان قريبا ما لاهد اعضاء
الحزب الشيوعي مسؤولون عن قريته
ويجب عليه ان يدان عن برائته،
فهم مسئولون جدا ويخضعون لفسط
الناسم. فلم يكن الاطلاق الى الحزب
الشيوعي في اي يوم على اساس
عالي، وخاصة الشيوعيين كسيرة
واسمي من ان نطاولهم يدهم القصة.

اما اذا كانوا يهودون ان يركبا
قلعة حبيسية من دون ان يكونوا
وجود عناصر رجعية فيها انت لهم
خدمات في مختلف الجوانب فهم
مستقلون ايضا، وبركا ليست الا
حزبا لانها لا تكون بنات الاصطفا
الوطني كبقية اخوانهم المسرب
حزبا لانها لا تتصلب دافعا عن
كرامة شعبهم وعن اراضيهم ومطوابعهم
الهجرة.

اما الذين يغلبهم حقيقة تنامي
قوة فرع حزبنا الشيوعي في يركا
فاجاب ان اطمئنتهم بان فرعا ينمو
باستمرار وبشكل متزايد وان جماهير
يركا الشريفة الواضحة تدرج دور حزبنا
في الدفاع عن مصالحها فتختلف حوله
ودعهم وانهم لم كل عن مساندتي
وعنوني. ويوما بعد يوم ترسخ اقدام
حزبنا في القرية وخاصة في الاجيال
الشابة التواقفة الى النور والتحرر
والرافعة في التخلص من الابد من
كابوس الاصطفا وظلمات الماضي
السحيق. ولقد غالى في ان يسمي
اصطفا حزبنا الشيوعي اوسمة الشرف
وهي اوسمة منزع الذهاب الى
الناطق المثلثة.

ان مجرد تنامي فرعا ليس
كافي حين سيدركون ان المستقبل

لنا. وهو لنا حقا ونحن نعمل ونكافح
كي نيزع قريبا ونجلى لبيد
الاصطفا الفضي. ويجدر بنا
هنا ان نؤكد ان ابناء الطائفة
الدرزية ينادون من كل شرو الاضطهاد
الوطني الذي يتسبب اخوتنا العرب
ابناء الطوائف الاخرى. ونحن لا
نستغرب هذه الحقيقة. فحين لستنا
عرب حين يتلاق الامر بتجنيد شبابنا
للخدمة العسكرية، التي يرفضها
الجميع، الا نقر من التفتين. ونحن
عرب حين يتلق الامر بتصفاة
اراضينا والتفتين على قوتنا
الضرورية كالتدريس والكتابة والادب
والادوية والرياضية
ومؤسسات صندوق الرضى ومسد
الكهرباء والماء وصيد الشوارع الى
قرايا وداخليا. والا فسا معنى
الاصطفا البوليسية المستمرة لقرايا
الدرزية وبركا بشكل خاص بحثا عن
«الفرار»؟ والفرار ليسوا
في الحقيقة الا شبابنا الذي يرفض
الخدمة العسكرية الاسرائيلية.
والسلطات المختصة بدلا من ان تتخذ
وتخرج بالنتائج الصحيحة لمعالجة
أكثرية شبابنا الخدمة الاسرائيلية
تقدم شبابنا الى العالم العسكرية
وتجربهم في السجون العسكرية. ولم
تتورع هذه السلطات عن فرض امر
الاتامة الجبرية التفتين، في القرية
نهارا وفي المساء ليلا، على شوارعنا
الشيوعية المرفوعة نيلهم بسقم، لا
لجرح اقره في التصدي للمارسة
الظلم وفخاما عن امانتي شعبنا في
الحياة الهائلة السعيدة والكرامة.

وفي الختام احب ان اؤكد ثانية ان
الذكور من بيننا في يوم من الايام
عضوا في الحزب ولا صديقا له.
وواضح ان اعلان البرادة جاء تعبيرا
عن الاصل من اوزورا له بكتابتة...
لقد اردوا ان يسيروا الى حزبنا
الغالي العزيز، ولكنهم اساءوا بذلك
الى انفسهم. اما نحن فنوف
نواصل الكفاح في حزبنا الشيوعي
حزب الاخوة اليهودية العربية العظيمة
الحزب السلمي يرد الى السلام
الحقيقي القائم على العدل والاحترام
التبادل. ولن يزيينا الصفوف الا
صمودنا والتمسك الا متوالتا وصمودنا
الى حزبنا الى تصكنا به واصرارنا
على صيانة سمته ونفله.

اسعد فايز فونيس
سكرتير فرع الحزب الشيوعي
الاسرائيلي في يركا

وعود هستدروتية عرقوبية !!

صاف يوم الاثنين ٢٧-١-٧٥
عيد خرس الانجاز في البلاد. وكما
هو معروف تحتفل المدارس في البلاد
بهذه المناسبة احيانا بفرس انجاز
حول المدرسة او بفرقة حول القرية او
لاحدى القرى المجاورة.

وقد «نحس» مركز الهستدروت
في منطقة المثلث قبل العيد. ووجد
طلاب ومدرسي الصف بمساعدة
مالية من الهستدروت بمبلغ ٢٠٠ ليرة.
ولكن حين حل يوم العيد، ووجد ان

جينا مبلغ ٣٠٠ ليرة تشتري «الغواصة»
وغيرها من متطلبات الرحلة، فوجدنا
بعدم دفع مبلغ اربع الف بشفة
انهم يريدون استصدار باس للصف
ولكن مع الاسف لم يستطعوا لنا باصا
ولم يفعوا القود !!

وهذا تبقى مواعيد الهستدروت
حتى للطلاب عرقوبية بعيدة عن
الواقع. فقلنا من الخجل.

ابن الوادي - عرعره

ما هو اساس هذا الاستهتار؟

حسرة محرر الاتحاد المحترم.
في ١٨-١-٧٥ قام السيد صالح كامل
من قرية المغار بزيارة الى اقربى في
هضبة الجولان. وفي الطريق بين
بقيانا ومسدعة لحقت السيارة التي
كان راكبا فيها بشاحنة. وراح احد
ركاب الشاحنة ينظر بايمان الى
السيارة القوية ويتفحص بطراة
عدائية العربي الجالس الي يمين
السائق وعلى راسه كوفية. وعندما
اقتربت السيارة من الشاحنة قام هذا
الشخص والذي تبين فيما بعد ان
اسمه داني بندق لرجلة كولا حطمت
الزجاج واصابت السائق تزيستولي
من المغار بجرح بليغة في وجهه.
ولكنه تقدم الشاحنة واوقفها. وطلب
الى السائق ان يذهب معه الى مركز
الشرطة فحاول السائق ان يرفض
ولكنه ازاد الاصرار الحازم عاد ووافق.
وفي مركز الشرطة شرح السيد صالح

كامل للشرطي ما جرى فاجاب الشرطي
بستخفاف: «ربما لم يفعل هذا قصدا، انما
متأكد تماما من ذلك».
فعلهم لم يكن مقصودا؟
لا اظن ان يفعل داني شيئا كهذا
في هذا!
ان شرب سائق وجرحه وهو يسوق
سيارة في ارض جبلية تحمل عائلته
بكتلهما كان من الممكن ان يؤدي الى
حادثة تزلزل ايب اروج، ولكن
الشرطي لا يابه كليا ما دام المجرى
للخطر اروج هدية.
وهذا المصير الذي شهده الكوفية
على راس عربي، من المسؤول عن
تنقيفه بهذه المرح العنصرية وكيف
السبيل الى توقيمه؟
سميد جبر عسقله
المغار

مشوار - بتيمة

المرحوم...
ما معنى هذا؟
لقد نلقوا نصب القبور وصنعوا منها مقاعد لبركة
السباحة...
والبوليس؟ اهي فوضى؟
وعندما يكون «المرحوم» هو ابي...

ما كنت اعير الشارع حتى كان البوليس يعترضني
طريقي. فقلت له لعل ربي لحالي ويريد ان يلقاه بيدي عبر
هذا الزحام... ولكنه قال شيئا، فلم اقم! فالتفت الى
حيبي، فناولته الهوية! نظر اليها، ثم اني وجهي وسجل
شيئا، واعادها مقفولة بورقة... فقلت بظلمون
الهوية!!
وعندما رويت الحكاية لاحادي هزوا اكتافهم قائلين:
طبعاً، فانت تحمل جميع الدلائل الدامغة، والقبطان والكوفية
والشاربين... كمن يحمل راية هراء في وجه نور!
نهائيه... من شهران على ذلك المشوار... وفي هذا
اليوم! حمل الى السائق ورقة... قل لهم، يا سليم، ما
بها!
... يقولون، عليك ان تدفع ٣٠ ليرة غرامة على مخالفة
انظمة السير او السجن...
طبعاً مخالفة! اهي فوضى!!

الكتلة الشيوعية في الكتيبت تتصانم مع الطلبة العرب في جامعة تل ابيب وتحیی موقفهم الشجاع دفاعاً عن حقوقهم

القسم - ارسلنا البرلاني -
بعثت لجنة الطلاب العرب في جامعة
تل ابيب رسالة في ٢٠ يناير الماضي،
الى القاتل الشيوعي توفيق طوي وفيها
نشرت بصرح المصالحات الاستوائية
التي يرفضها الطائفة العرب في
جامعة تل ابيب من قبل الشرطة.
وتدعو لجنة الطلاب العرب الكتلة
الشيوعية في رسالتها الى العمل على
نظام من حقوقهم وسنهم:

حضره اعضاء لجنة الطلاب العرب في جامعة تل ابيب
المختبرين،
تحت ايمد،
نشرتم على رسالتكم من تاريخ ٢١-١-٧٥ الموجهة
الى كتلتنا في الكتيبت. ونود ان نعرب لكم عن تضامنا القام
مع قضيتكم المعلقة وعن تحسنا الحارة لكم على موقفكم الموحّد
والشجاع دفاعاً عن حقوقكم ورداً للهجوم وحيلة التحريض
التعسبية عليكم وعلى سمعتكم التي تقيم كائناك. ان سلطات
وزارة المعارف والجامعة والصحافة والشرطة والاستخبارات
كلهم يعملون بشكل مخطط على تشويه طيبة كفاكم
ويظهرون مشاعر الكره القومي، موقفين اشد الضرر بالعلاقات
بين الشعبين. ولكن مصر هذه الحملة لن يكون افضل من
مصر سابقاتها.

ورغمنا صونا دائما من على منبر الكتيبت في رد كل هجوم
عليكم وسنظل كتلتنا نصرا اكيدا لكم وسنستل انصي جهودها في
الوقوف الى جانبكم وإلى جانب طلائنا، في مختلف الجامعات
والمدارس في البلاد، في كفاحكم المعلن والمخفي والعلني
والمخفي. وبالقائسة اود ان التفتظركم الى ان كتلتنا كانت قد
أدرجت على جدول الاعمال موضوع «وضع الطلاب العرب
الجامعيين». وقد بحث الموضوع في جلسة الكتيبت من يوم
الاربعاء الماضي ٢٩-١-٧٥. وتقرر احواله ليبحث على
لجنة المعارف، طبعاً سيجري البحث في اللجنة ولكن بشكل
بطيء وقد يستمر اشهرًا. ولكن مجرد البحث في اللجنة
سينسجل ضغطاً على السلطات يكون عوناً لكم في كفاحكم. كما
اننا سنواصل اثاره الموضوع في الجلسات العامة للكتيبت
كلما سحت الفرصة.

مع تحياتنا
توفيق زباد

لنتوقف المؤامرات على مكاسب التثوين العرب
مكا - من غير شك - تواجه
الجنة التطورية الطلاب التثوين
العرب مؤامرات تهدف الى تفكيك
وحدة الطلاب واستبدال هذه اللجنة
بشورى نعمل حسب طلب ومصلحة
السلطات.
وليت النظر ان الحيلة المعادية
لجنة التطورية ابدت او اشحت بعد
لقاء ممثلي اللجنة مع السيد كاهنوتش
وتقديم طلبات وعد كاهنوتش نفسه
ببليتها. وقال ان هناك لجنة تبحث

الطلبة - بتيمة -
ان عرف الطلاب انفسهم حسب
«اوامر» الشرطة، اذ رجس
الشرطة بشتمهم وركابهم ونفهم الى
سيارة الشرطة. واخبرهم ان مكان
بعد حيث تشاررو رجال الشرطة فيما
بينهم وعلى مرمى من الطلبة - ثم
قروا التحقيق معهم بتهمة «شرب
مخدرات جيلن على مخادع جيلن المجر
وسرق هوائين»... وانفصل
الطلاب كل بمفرده الى غرفة مظلمة
وبمساعدين من التفتين بهم، انقلوا
سراهم مع التفتين بهم سيمسجون
في ملائمتهم ولن «يفكروا عنهم».
وصرفوا بهم: «من الافضل لكم ان
تعودوا الى قراكم، ما لكم انتم
والطلبة».

الطلبة العرب مخلصون
لشعبهم
ويرفضون الاذلال
ومن الجدير بكان ان نذكر هنا ان
جميع الطلاب الجامعيين والتثوينين
العرب وفدوا وترجموا في البلاد.
ومع ذلك فقد شملت برامج التعليم
والضبط واللاحقة من قبل البوليس
والقنن - بيت ان «تكتب عظمهم
الى جانب سياستهم الرئيسية».
اسلوا انفسهم: لماذا؟ العيب هو في
السياسة تصبة النظر، سياسة
الاصطفا والتمييز والعداء للعرب
التي هي جزء لا يتجزأ من السياسة
الرسمية العامة. فاذ شملت هذه
السياسة في ايجاد النظام مع جهور
الطلاب العرب الذي ولد وترعرع في
البلاد ومع السكان العرب بشكل عام
في البلاد، كيف ستجج هذه
السياسة في ايجاد النظام مع الشعوب
العربية في المنطقة؟ ان الطلاب العرب
مخلصون لشعبهم. ولن يفتفخوا
رؤوسهم وسنظل قلوبهم مرفوعة
لأنهم يدافعون عن حقهم كطلاب وكجزء
من شعب له حقوقه التومية العادلة
التي يجب الاعتراف بها واحترامها.

تعزيزك
تعاونا الحارة الى الربيق
يحيى جيلاني ويوسف جيلاني
وعوم آل جيلاني بوزارة الوالد
حسن فتحي، مسلمي مصرورة،
عبد الحميد عاتم، هذال البكة،
مؤيد عابرة، يوسف فتحي، اسحق
عازم، مصطفى فتحي.
برسلنا
يمنى لريق نجوم عيلين
زيميلهم المتواضع الى رومان
شبابه عيسى ابراهيم عواد
له الرحمة وآله الصبر
والسلوان.

يقبل ملؤه الامم هزنى من
الاعمال نيا ونا ابن الخالة
الغالي نيل عيود
آله الصبر والسلوان.
جهاد ابو الصل - بودايت
تعاونا الحارة الى:
جميل وجوزيف وسهيلينا
وجميع آل بنا في الناصرة لوقاة
عبيدهم المرحوم
مشل يوسف فتحي
اعضاء الحزب الشيوعي
لجنة التجار والعربيين
واصحاب اصناف الخالة -
القاصرة

على هامش مقتل فتى في سجن بوليس الخفيرة الشيوعية تطالب بتشريعات جديدة

الشرطة مع الاحداث الجانحين.
كما تاشحت الوزير دعم
مشروع القانون الذي تقدمه
النائب ابراهيم لغتراون برفع
سن المسؤولية الجنائية من ٩
سنوات الى ١٤ سنة، لان
الولد الذي يرتكب جرماً في هذه
السن انما يكون هو نفسه
شحية البيئة والظروف
المحيطة به.

كذلك طالبت الرسالة
الوزير بصفتها رئيس اللجنة
الوزارية للرفاه الاجتماعي
بالعمل على تنفيذ توصيات
اللجنة التي عينها رئيس
الوزراء المسؤولين الاولاد
القراء وخصوصاً تلك
التوصيات المتعلقة بالصبيبة
المعالمين.

الدروز بسواد والسلطات بسواد

ارسلنا - ارسا - يوم الثلاثاء
٢٨ - ١ - ٧٥، قبل رؤساء المجلس
المحلية الدرزية وزير الداخلية في
القنن، وقدموا له مذكرة شديدة
التهمة يطالبهم «التي لا يمكن
استمرار السكوت عنها». ونصبت
المذكرة المطالب التالية:
١ - المساءة في الهيات، ولا اقل
من المساءة في انه يجب التمييز
صالحاً الآن للتفويض عن التمييز
شعنا حول ربع قرن مضى.
٢ - ارجاع كل ما يقع لنا من
خيرية ملك وكرامات بتامهوية
«مكتولة علينا» حتى الآن.
٣ - توسيع مظلة الهيات في كل
قرية بما يتلائم وحاجتها، وافتار
الفرامل الهيكلة هيا، واعطاء
الرضى لطلبيها دون معاملة، وضم
اراضي كل قرية لتقود مجلسها.
٤ - المساعدة التقنية لاقية ما
يكفي من المدارس، اذ ان القنن ما
زال ناعسا في هذا المجال.

مجلس البقيعة يستجيب لطلاب الاهالي ويرفض طلب السلطة

البقيعة - ارسلنا - في الشهر
الماضي جاء سابطان بن حورس
المجلس للبيعة، وطلبنا من رئيس
مجلسها المحلي، اقامة «حرس
عنى نظومي»، «عما» في القرية،
اذ ان السلطات قربت اقامة بل هذا
عرب في معظم القرى الدرزية.
وما ان سمع الاهالي بهذه التهمة
خيرية، حتى استنكرواها واشتد
استنكارهم، ورفضوها جملة وتفصيلا.
ام الشبان حالا بوقوع عريضة ضد
الاحصاء، وقد وقع عليها كل من
الب من ذلك من السكان، وقدم
بسة من اعضاء المجلس المحلي
ساعة عجلة للرئيس وطلبا نهيها
الشرطي وليس لا س م م م م

الحبهة الديمقراطية
في عرابية
تدعو المواطنين، والمواطنين،
والفلاحين والمثنيين والشباب،
وكل من تعز عليه سمة قريته
عربية ومصلحتها ومصلحة
اعليها، الى الاجتماع الشعبي
الكبير، على شرف معركة
الانتخابات المحلية في القرية.
يعقد الاجتماع في الساعة
سواء من يوم السبت القادم،
٢٨-١-٧٥.
خليفة الاجتماع: الربيق
أمل حبيبي، رئيس تحرير
«الاتحاد».

تعزيزك
تعاونا الحارة الى الربيق
يحيى جيلاني ويوسف جيلاني
وعوم آل جيلاني بوزارة الوالد
حسن فتحي، مسلمي مصرورة،
عبد الحميد عاتم، هذال البكة،
مؤيد عابرة، يوسف فتحي، اسحق
عازم، مصطفى فتحي.
برسلنا
يمنى لريق نجوم عيلين
زيميلهم المتواضع الى رومان
شبابه عيسى ابراهيم عواد
له الرحمة وآله الصبر
والسلوان.

يقبل ملؤه الامم هزنى من
الاعمال نيا ونا ابن الخالة
الغالي نيل عيود
آله الصبر والسلوان.
جهاد ابو الصل - بودايت
تعاونا الحارة الى:
جميل وجوزيف وسهيلينا
وجميع آل بنا في الناصرة لوقاة
عبيدهم المرحوم
مشل يوسف فتحي
اعضاء الحزب الشيوعي
لجنة التجار والعربيين
واصحاب اصناف الخالة -
القاصرة

مخبرات

طريقة الشرطة المفصلة في التحقيق: الضرب

القنن - ارسلنا - اعتقلت شرطة القدس،
مؤخراً، شابين من القدس الشرقية هما ماهر عبد الحميد
العناني وتوفيق محمود الامين بتهمة «امنية».
ايام ووضع في الزنزانة
لاسيوعين. وقال توفيق ان
المحققين هددوه بنقله الى
سجن بئر السبع حيث يكون
عرضة لاعمال منافية للاداب.
ويبدو ان في التية تقديم هتئين
الشابين الى محكمة
عسكرية.

تخصيص العرب بوزارة «السرى» «مضى الله»

انسة كما يطالبون بعدم ربط امضاء
الياد بوزارة السرى وحده.

صوتوا لقائمة التقدم ر

ايها الاصحاء الاعزاء ايها المعلمون والمربيات

مؤعد الانتخابات المؤثر
الرابع والعشرين لتقايمة
المعلمين يقترب. ولقد صدر
كتاب باسماء الناخبين بسم
العرب. ويمكن مراجعته في
كل مدرسة وفي كل فرع لتقايمة
المعلمين.

لذلك على المعلمين الذين
اعترضوا وطلبا حق الانتخاب
ولم تظهر اسماؤهم في الكتاب
الذكور، ان يرسلوا حلالا
استئنافهم الى لجنة المراقبة
استئنافهم الى لجنة المراقبة
المركزية في نقابة المعلمين في دار
اللجنة التنفيذية. تل ابيب مع
نسخة عنها الى لجنة
الانتخابات المركزية. ويجب ان
ترسل قبل ١١-٢-٧٥.
ليتاكد كل واحد منكم من
ظهور اسمه، ليضمن حق
الانتخاب لتقوية كتلة التقدم في
نقابة المعلمين، ولتقوية قوة
السلام.

ايها الاعزاء
احذروا ان يضللكم اشخاص
يتكلمون باسم منظمة المعلمين
الثانويين ويحرضونكم على
مقاطعة الانتخابات لتقايمة
المعلمين.
ان كل من يقاطع الانتخابات
من المربيات والمعلمين
اليمين والرجعية فنقابة المعلمين
التقدميين، انا نقوى قسمة
المعلمين. هؤلاء وحدهم هم
المعنون بان لا يصوت المعلمون
العرب.

احتجاج

اعضاء الحزب الشيوعي
في يولونيا الشعبية يحتجون
على فرض الاتابة الاجبارية
المزيلة على الربيق الشاعر
نايف سليم ويطالبون بالانها.

وفد قرشك الابيض

تضمن فيه المعلمين والمعلمين والفرقة
ان الهيئة العربية الاسرائيلية من
التي هي في يولونيا الشعبية تحتج
ومشاهير الذين يرفضون عليه البكة كسيرة تتقدم مع الانها
منها «مهم» بوزارة «وكج» لاشباب، وتوزع كرسى
وتشبه لغرض والمغار التي تفرزها لك هذه البديعة
توجه الى اقرب فرع من فروع

البنك العرب الاسرائيلي

بنك العرب الاسرائيلي

The Arab Israel Bank Ltd.

واستشرى في الميزانية الكفارة

واستشرى في الميزانية الكفارة

واستشرى في الميزانية الكفارة

واستشرى في الميزانية الكفارة

واستشرى في الميزانية الكفارة

واستشرى في الميزانية الكفارة

واستشرى في الميزانية الكفارة

واستشرى في الميزانية الكفارة

واستشرى في الميزانية الكفارة

واستشرى في الميزانية الكفارة

واستشرى في الميزانية الكفارة

واستشرى في الميزانية الكفارة

واستشرى في الميزانية الكفارة

واستشرى في الميزانية الكفارة

واستشرى في الميزانية الكفارة

واستشرى في الميزانية الكفارة

واستشرى في الميزانية الكفارة

واستشرى في الميزانية الكفارة

واستشرى في الميزانية الكفارة

واستشرى في الميزانية الكفارة

واستشرى في الميزانية الكفارة

واستشرى في الميزانية الكفارة

واستشرى في الميزانية الكفارة

واستشرى في الميزانية الكفارة

واستشرى في الميزانية الكفارة

واستشرى في الميزانية الكفارة

واستشرى في الميزانية الكفارة

١٢٢٥ - فريش الحيس - في أغسطس
٧ - الإقتصاد السياسي للاشتراكية
١٣٨٠ - الاشتراكية والثقافة
١٥٠ - ماركس ، أنجلس ، الماركسية
٢١٠ - الأركان العامة للسوفييتية في أعوام الحرب
١١ - الحزب الشيوعي السوفييتي
١٨٠ - حزب الاممية البروليتارية
١٢ - ملاحظات انتقادية حول المسألة القومية
٣٥٠ - وحق الامم في تقرير مصيرها
٣ - بمسدد الجبلية الثورية
٣٠ - في الدفاع عن الوطن الاشتراكي
٢٠ - في الايديولوجية والثقافة والاشتراكية
١٣٨٠ - الاخلاص
الكيفية محدودة - البيع نقدا - لا تحفظ الكتب للذين
يرسلون رسائل بدون حوالآت بريدية .
شركة المكتبة الشعبية
ص ١٧٠ - الناصرة

جنوب لبنان وتوزعت حسب
الرجعية اللبنانية على الدعوة الى
وقف نشاط العمل الفدائي ، وضمان
تسليم لبنان للصمود في وجه
الاعتداءات .

صرح محمود رياضي ، في ختام
جلسات مجلس الدفاع ، بسلامة
الجلسي قرر تشكيل لجنة عسكرية
برئاسة امين عام الجامعة المصطفى
الشؤون العسكرية الفريق محمود في
فهي لاعداد تقرير عن احتجاجات لبنان
العسكرية .

وذكر وكالة انباء الشوم
البيعية ، ان ليبيا قدمت المجلس
مجلس الدفاع العربي المشترك مندوبين
محدد الاهدافهم الى اعادة تجميع
ونحنين قرى الحدود اللبنانية .

٥١٢٦٦٧/٧
١٨ شارع متسارية - حيفا
طبعة الاتحاد التعاونية - حيفا
٤٣ شارع الرادعيت
٥١٢٤٥٧ حيفا

٤٥
٧١ - ٢٠٢ - ١٠٠
٧١٧٧٧ - ٧١٧٧٧
٢.٢.